

**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Володарская средняя общеобразовательная школа»**

Согласована  
на методическом объединении  
«31» августа 2021 г.  
Протокол № 1  
Председатель методического  
объединения Нех Т.А. (Нех Т.А.)

Утверждено  
Приказом директора  
МОУ «Володарская средняя школа» №  
233-р от «31» августа 2021 г.



**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
«Юный журналист»  
(Создание школьной газеты)**

Программа рассчитана на детей 12 – 17 лет  
Срок реализации программы - 1 год

Составила зам. по ВР: Аверина Оксана  
Михайловна  
Направление: социально-гуманитарное  
Срок реализации: 1 год  
Возраст: 12-17 лет

п.Володарское  
2021-2022 уч.год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### Направленность программы:

Программа объединения «Юный журналист» имеет социально-педагогическую направленность.

Занятия по данной программе направлены на развитие и становление личности обучающегося, его самореализацию и свободное самовыражение, раскрытие литературного таланта, экспериментальный поиск, развитие фантазии и способности мыслить гибко и четко, укрепление связей с ближайшим социальным окружением (родителями, педагогами).

Газета является одним из основных элементов школьного самоуправления. Ребята будут собирать необходимый материал (информацию) для газеты на заданную тему номера. Программа кружка ознакомит ребят с профессиями журналиста, редактора, корреспондента и др. Ребята будут придумывать формат газеты, титульный лист, заголовки, разделы газеты, добывать информацию о школьных мероприятиях, учиться набирать текст на компьютере, что будет стимулировать их познавательную активность, воспитывать здоровый дух в коллективе, способствовать сплочению.

### Актуальность:

Изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с детьми. Получили новое развитие средства информации: глобальные компьютерные сети, телевидение, радио, мобильные телефонные сети, факсимильная связь. Новые информационные технологии должны стать инструментом для познания мира и осознания себя в нём. Кроме того, пресса, которая выпускается ребятами, дает им возможность определиться в сфере массовой коммуникации, реализоваться в интересном деле, утвердить свои успехи в общественном мнении, включает их в систему новых отношений, помогающую выявить свои способности, определиться в мире профессий. Занятия журналистикой развивают нестандартное мышление, способность к творческому восприятию и отражению мира, формируют активную и независимую жизненную позицию.

### Новизна:

При реализации программы «Юный журналист» происходит не только ознакомление с журналистскими профессиями, но и совершенствуются навыки, полученные во время обучения основам журналистского мастерства, включая детей в систему средств массовой коммуникации общества.

Особую значимость данный курс имеет для детей, имеющих активную жизненную позицию, тем самым предоставляя обучающимся широкий спектр возможностей для самореализации и формирования ценностного отношения к процессу познания.

### Педагогическая целесообразность:

Дети получают знания основ журналистики и издательской деятельности газет и журналов. Углубленно изучают литературоведение. Программа кружка даёт возможность использовать навыки, полученные во время обучения основам журналистского мастерства, включает детей в систему средств массовой коммуникации общества. Благодаря занятиям в объединении «Юный журналист» учащиеся учатся работать коллективно, решать вопросы с учётом интересов окружающих людей, учатся контактировать с разными людьми, помогать друг другу. Учатся оценивать события с нравственных позиций, приобретают навыки контролировать себя, становятся более эрудированными и коммуникабельными людьми; повышается общий уровень культуры учащихся; учащиеся объединения ограждены от отрицательного влияния окружающей среды.

**Цель программы:** создание условий для формирования и развития у учащихся

- интеллектуальных и практических умений в области стилистики и журналистики;
- интереса к изучению гуманитарных дисциплин (русский язык, литература, история, обществознание, право);
- умения самостоятельно приобретать и применять знания.

Занятия в кружке помогут обучающимся познакомиться с журналистикой как профессией и областью литературного творчества.

#### **Задачи:**

##### Информационная

- привлечь учащихся к публицистической деятельности;
- повысить познавательную активность учащихся;
- научить их вовремя реагировать на события как в школе, так и в стране в целом, находить источники информации.

##### Обучающая

- реализовать творческие (литературные, художественные, публицистические и технические) способности учащихся при создании газеты;
- развивать культуру речи, информационную культуру учащихся;
- знакомить учащихся с основными жанрами публицистики, историей журналистики;
- обучать верстке газеты с использованием информационных технологий.

##### Развивающая

- вырабатывать умения, необходимые в профессиональной деятельности журналиста;
- развивать творческие способности учащихся;
- предоставить школьникам возможность для «пробы пера» на страницах газеты.

##### Воспитывающая

- формировать у учащихся активную жизненную позицию;
- приобщать учащихся к работе в команде;
- формирование у учащихся толерантного сознания;
- повышение интереса к изучению русского языка и истории России;

**Отличительная особенность программы** заключается в обучении детей основам работы журналиста, верстки газеты в совокупности с практическими мероприятиями по созданию газеты. В программе предусмотрена разновидность «групповой технологии», в частности «Технология работы с разновозрастной группой».

**Программа рассчитана** на детей 12-17 лет.

**Формы проведения занятий:** беседа, игра, чтение и обсуждение статей из газет; экскурсии, обсуждение материалов экскурсий, написание отзывов и статей, подготовка статей для публикации в газете, выпуск школьной газеты.

**Формы организации учебной работы:** коллективная, групповая.

**Срок реализации программы:** 1 учебный год.

#### **Режим занятий:**

Работа объединения рассчитана на 33 часа/1 раза в неделю

#### **Планируемые результаты:**

В результате изучения курса «Юный журналист» (при условии регулярного посещения занятий) должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты освоения курса предполагают:

- приобретение первичного опыта по формированию активной жизненной позиции в процессе подготовки выпусков газеты;
- получение возможности проявлять инициативу в принятии решений;
- понимание причин успеха/неуспеха практической журналистской деятельности;

**Метапредметные результаты** освоения курса обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с литературой, русским языком, информатикой и отражают:

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях;
- умение осуществлять информационную, познавательную и деятельность с использованием различных средств коммуникации.

**Предметные результаты** изучения курса отражают опыт учащихся в журналистской деятельности и в результате прохождения программы кружка «Юный журналист» школьники:

- познакомятся с основными терминами журналистики;
- приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту научно-познавательных текстов, инструкций;
- получат возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации;
- приобретут умение работать в проектом режиме при создании выпусков газеты;
- приобретут опыт уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;
- научатся давать самооценку результатам своего труда;
- приобретут первый опыт проведения презентаций своих достижений;
- приобретут первоначальные навыки работы с ПК в процессе создания школьной газеты;
- научатся работать над выполнением заданием редакции как индивидуально, так и согласованно в составе группы юнкоров - научатся распределять работу между участниками проекта;
- научатся совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на занятиях кружка и следовать им;
- поймут, на доступном школьнику уровне, сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, ее базовых характеристик, социальных ролей журналиста, качества личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций;
- приобретут первичные навыки готовности слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий

#### **Ожидаемый результат:**

Практическим выходом реализации программы является издание школьной газеты «Юный журналист» (1 раз в месяц) и спецвыпусков газеты, посвященных одной выбранной теме (по мере поступления важной оперативной информации или на тему важного события в стране), а также участие в конкурсах для юных журналистов.

Реализация программы кружка «Юный журналист» позволит:

- Повысить мотивацию учащихся к изучению русского языка и русской литературы;
- Заинтересовать учащихся творческим процессом;
- Повысить и регулировать личностную оценку учащихся;
- Повысить освоение учащимися орфографической, пунктуационной, речевой грамотности в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной формах;
- Подготовить к выпуску очередной номер школьной газеты «Юный журналист»;
- Осуществлять пропаганду педагогической деятельности;
- Формировать необходимые качества, присущие социально-активной личности (научить кружковцев активно реагировать на события школьной жизни, давать им собственную оценку и уметь передать содержание события в письменной форме для размещения на страницах школьной прессы).

#### **Способы определения результативности:**

- Устный опрос

- Наблюдение
- Решение тестовых заданий
- Анализ работ
- Контроль (входной, текущий, итоговый)
- тренировочные упражнения
- ситуативные тренинги, учитывающие особенности различных жанров журналистики
- ролевые игры.

### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Раздел	Тема	Количество часов	
			теория	практика
1.	Введение в программу	Кружок «Юный журналист»	1	
2.	История журналистики в России		1	
3.	Газета в моих руках	Современные газеты		1
4.		Газета в моей семье (презентация)		1
5.	Журналистика как профессия	Работа в редакции	1	
6.		Юнкор школьной газеты	1	
7.		Презентация газеты «Ступеньки»		2
8.		Посвящение в юные журналисты		1
9.	Функции журналистики	Функции журналистики	1	1
10.	Способы сбора информации	Способы сбора информации (анкетирование, опрос, интервью и работа с корреспонденцией)	1	3
11.	Мастерская информационных газетных жанров	Заметка	1	3
12.		Интервью	1	4
13.		Репортаж	1	3
14.		Отчёт	1	2
15.	Культура речи	Газетный язык.	1	
16.		Речевые ошибки в тексте сообщения		1
17.		Упражнения по формированию выразительной письменной речи		1
18.		Функционально-смысловые типы текстов		1
19.	Знакомство с оформительским делом	Структура газеты	1	
20.		Макетирование номера газеты «Ступеньки»		1
21.		Заголовок		1
22.		Шрифт		1
23.		Иллюстрация в газете	1	4
24.	Специальные технические устройства на вооружении	Устройство фотоаппарата и диктофона. Основные технические термины.	1	
25.		Работа с фотоаппаратом		4

26	корреспондента газеты	Работа с диктофоном		2
27	Подготовка статей для школьной газеты			19
28	Компьютерное редактирование. Вёрстка газеты.			30
29	Подведение итогов работы кружка		1	1

## Содержание курса

### **1 Введение в программу**

Теория: Ознакомление с направлениями деятельности кружка «Юный журналист», цель и задачи. Правила работы и поведения в коллективе. Правила по технике безопасности. Решение организационных вопросов.

### **2 История журналистики в России.**

Теория: Выпуск первой газеты в России. Разнообразие способов печати в процессе развития книгопечатания. Разновидности газет. Начало книгопечатания на Руси.

### **3 Газета в моих руках.**

#### Современные газеты

Практическая работа: рассмотрение разных видов газет, их оформление, назначение, ориентированность на определенный круг читателей, тираж, рубрики, привлекательность. Составление плана для рассказа о печатном издании.

#### Презентация «Газета в моей семье»

Практическая работа: презентация выбранной газеты (публичное выступление, построенное по составленному на предыдущем занятии плану).

### **4 Журналистика как профессия.**

#### Работа редакции

Теория: формирование представлений о профессии журналиста. Ознакомительная презентация функциональных обязанностей членов редакции газеты.

Практическая работа: выбор приоритетных направлений работы для каждого кружковца в редакции школьной газеты.

#### Юнкор школьной газеты

Теория: компетентность, объективность, соблюдение профессиональных этических норм, владение литературным языком, знания в области русского языка и литературы.

Практическая работа: ролевая игра «Журналист берет интервью» (положительные и отрицательные стороны личности журналиста с анализом ситуации).

#### Презентация газеты

Практическая работа – подготовка кружковцев к ответственной миссии – презентация школьной газеты для всех учащихся школьного звена с целью привлечения к чтению школьной газеты большого круга читателей и проведение презентации газеты (выступление агитбригады кружковцев).

#### Посвящение в юные журналисты

Практическая работа: подготовка клятвы юного корреспондента, организация мероприятия, проведение мероприятия перед школьниками всех классов. Вручение юнкорам рабочих инструментов: рабочего блокнота журналиста и профессиональной ручки.

### Функции журналистики

Теория: Функции журналистики - информационная, коммуникативная, выражение мнений определенных групп, формирование общественного мнения. Факт как объект интереса журналиста и основа для его работы.

Практическая работа: на примере выпусков центральных печатных изданий провести анализ некоторых статей для определения направленности каждой из них, учить определять какую функцию выполнял журналист при работе над статьёй, заметкой.

### Способы сбора информации

Теория: Основные методы - это наблюдение (два вида наблюдения: открытое и скрытое), работа с документами, интервьюирование, опрос, анкетирование.

Практическая работа: составление анкет, подготовка и проведение опросов по разным темам, подготовка к интервью. Деловые игры с выбором наиболее доступных и подходящих к обстановке способов сбора информации (применительно к выбранной теме). Переписка. Обработка корреспонденции.

### Мастерская информационных газетных жанров

#### Заметка

Теория: Заметка как один из газетных жанров, передающих информацию. Виды заметок: заметка — информация, заметка-благодарность, заметка-критика, заметка наобсуждение.

Практическая работа: разбор видов заметок - работа с газетной продукцией в кружке. Работа со справочным материалом буклета «Заметка. Как её написать?» Оформление заметки на выбранную тему.

#### Интервью

Теория: Особенности жанра, его виды: интервью — монолог, интервью — диалог, интервью-зарисовка, коллективное интервью, анкета.

Практическая работа: обучение кружковцев проведению интервью-диалога (условия, от которых зависит успех интервью, приемы установления доверительных отношений с интервьюируемым, постановка вопросов и их предъявление). Цитирование. Способы передачи чужого высказывания в письменной речи. Работа со справочным материалом буклета «Золотые правила для проведения интервью». Подготовка для публикации интервью на выбранную тему.

#### Репортаж

Теория: отличие репортажа от других информационных жанров. Характерные особенности жанра — оперативность, динамичность, наглядность происходящего, активно действующее авторское «я», которое помогает создавать так называемый «эффект присутствия», позволяет читателю как бы находиться рядом с репортером и вместе с ним видеть, ощущать событие.

Практическая работа: упражнение кружковцев в написании репортажа на определенную тему, разбор речевых и орфографических ошибок в процессе организации проверки готовых статей, дидактические игры для расширения словарного запаса юного журналиста. Работа со справочным материалом буклета «Я пишу репортаж».

#### Отчёт

Теория: Отчёт — это развернутое информационное сообщение о событии сферы окружающей действительности. Главное требование к автору отчета — точность передачи сути высказываний говорящих. Виды отчета.

Практическая работа: учить кружковцев составлять прямой информационный отчет о каком-то общешкольном мероприятии (например, интеллектуальной олимпиаде). Самостоятельная работа с документами.

### Культура речи

Теория: Знакомство с термином «газетный язык». Требования к языку СМИ. Газетные штампы.

Выразительные средства газетного языка.

Практическая работа: Формы речи: устная и письменная (особенности). Речевые ошибки в тексте. Упражнения по формированию выразительной письменной речи. Функционально-смысловые типы текстов: определение основных отличительных особенностей.

### Знакомство с оформительским делом

#### Структура газеты. Макет

Теория: Ознакомление с понятиями «страница», «колонка», «рубрика», «заголовок», «тираж», «шрифт», «иллюстрации», «макетирование».

Практическая работа: создание макета номера газеты (на бумажном носителе).

#### Заголовок

Теория: Понятие и основные функции заголовка.

Практическая работа: Придумывание заголовков к заметкам, статьям с ориентировкой на содержание (творческая работа кружковцев).

#### Шрифт

Теория: Знакомство с видами шрифта различных изданий периодической печати. Изучение особенностей некоторых видов шрифта, соответствие его содержанию информации в газете.

Практическая работа: Упражнение в написании современным шрифтом. Выбор шрифта для определенного по содержанию текста и оформление заголовков, плакатов. Работа в программе **Word**.

#### Иллюстрация в газете

Теория: Роль и функция фотоиллюстраций в школьной газете. Фотокорреспондент. Что такое «композиция», «портрет», «пейзаж». Дизайн газеты. Понятие «компьютерная обработка фотографий и рисунков».

Практическая работа: Формирование и закрепление умений и навыков работы с газетной иллюстрацией. Фотографирование объектов, просмотр работ, выбор более удачных. Самостоятельный подбор иллюстраций на выбранную тему для оформления газеты.

#### Специальные технические устройства на вооружении корреспондента газеты

Теория: Устройство фотоаппарата, видеокамеры и диктофона. Основные технические термины. Правила работы с аппаратурой.

Практическая работа: Обучение основным приемам работы с фотоаппаратом, видеокамерой и диктофоном (работа в подгруппах).

#### Подготовка статей для школьной газеты

Практическая работа: Определение рубрик, выбор темы для освещения в газете, написание статьи, обсуждение и проверка на наличие речевых ошибок. Подбор иллюстративного материала.

#### Компьютерное редактирование. Верстка газеты

Теория: «компьютерная верстка газеты».

Практическая работа: Печатающие материалы, подбор шрифта, оформление заголовков, выведение материалов на принтер. Обработка фотографий и рисунков в программе **Word**. Размещение печатных статей и фотоматериалов на страницах макета газеты. Подпись под фотографией (рисунком). Цветовое оформление проекта. Просмотр проектов, их обсуждение. Оформление названия газеты и обработка фотографий с помощью программы **Photoshop**.



*Подведение итогов работы кружка*

Теория: Подведение итогов занятий за год.

Практика: Анкетирование «Мои успехи в журналистике». Обработка анкет. Участие в презентации «Портфель творческих успехов». Награждение самых активных кружковцев.

## Методическое обеспечение

Программа кружка «Юный журналист» реализуется при наличии:

1. Дидактического материала и атрибутов:
  - диагностические тесты по риторике, тестовый материал по темам кружка;
  - методические разработки для занятий;
  - методическая литература;
  - поурочное планирование;
  - наглядные пособия;
  - таблицы по изучаемым темам;
  - раздаточный материал;
  - материал для практических работ;
  - карточки с разноуровневыми заданиями по изучаемым темам.
  - Компакт-диски по темам программы
  
2. Материально-технического обеспечения:
  - компьютерной сети для монтажа школьной газеты – компьютеры в классах и в кружке,
  - наличие соответствующего программного обеспечения на компьютерах (программы Word)
  - принтера,
  - цифрового фотоаппарата,
  - диктофона.

## Список использованной литературы и материалов.

### Основная литература

Лазутина Г.В. Основы творческой деятельности журналиста. М., 2001.

Основы творческой деятельности журналиста. Под ред. С.Г.

Корконосенко. СПб., 2000. Тертыйный А.А. Жанры периодической печати: Учебное пособие. М., 2000.

### Дополнительная литература

Горохов В.М. Основы журналистского мастерства. М., 1989.

Грабельников А.А. Средства массовой информации постсоветской России. М., 1996. Искусство разговаривать и получать информацию: Хрестоматия. М., 1993, 303 с.

Методы журналистского творчества; под ред. Горохова В.М. М., 1982. Мастерство журналиста; Под ред. В.М.Горохова и

В.Д.Пельта. М., 1977. 263 с.

Профессиональная этика журналиста: Документы и справочные материалы. – М.: Галерея, 2002.– 472 с.

Система средств массовой информации России: Учебное пособие для вузов / Под ред. Я. Н. Засурского. – М.: Аспект пресс, 2001. – 159 с.

Елена Вовк. “Школьная стенгазета и издательские технологии в школе / Вкладка в “БШ” №13, 15,

16. 2004 год

Педагогическая логия. Издательство в учебном заведении / Специальное приложение к журналу “Лицейское и гимназическое образование” 2004/2005 уч. год

А.И. Сенокосов г. Екатеринбург. Методическая газета для учителей информатики

- “Информатика” № 5 (510) 2006 г.
- Прохоров Е.П. Введение в теорию журналистики: Учебное пособие. М.: Изд-во МГУ, 1995.
- Телевизионная журналистика: Учебник/Ред. коллегия Г.В. Кузнецов, В.Л. Цвик, А.Я. Юровский. М.: Изд-во МГУ, 1994
- Цвик В. Л. Введение в журналистику. Учебное пособие
- Егоров В.В. Терминологический словарь телевидения. М., 1997. Ожегов С.И. Словарь русского языка. – М., 1981.
- Закон Российской Федерации “О средствах массовой информации”. Федотов М.А. Правовые основы журналистики. – М.
- Ресурсы Интернета
- Сагман С. Microsoft Office 2000. – М.: ДМК Пресс, 2002. – 672 с.: ил. (Серия “Самоучитель”).
- Тайц А.М., Тайц А.А. Самоучитель Adobe Photoshop 7. – СПб.: БХВ-Петербург, 2003. – 688 с.: ил. Гурский Ю., Гурская И., Жвалевский А. Компьютерная графика: Photoshop CS, CorelDraw 12, Illustrator CS. Трюки и эффекты (+CD). – СПб.: Питер, 2004. – 812 с.: ил. – (Серия “Трюки и эффекты”).
- Разработки учителей, опубликованные в Фестивале педагогических идей “Открытый урок” на сайте WWW: